



ÉDITION  
**2024**



**LIVRET  
BÉNÉVOLE**



# SOMMAIRE

**01**

**L'historique et l'équipe** - p. 4

**02**

**Le bénévolat, késako ?** - p. 5

**03**

**Les missions** - p. 6

**04**

**Les infos pratiques** - p. 10

**05**

**Contact** - p. 11

# MERCI !

Que vous soyez bénévole de la première heure ou motivé.e pour découvrir une nouvelle expérience, le Pays de Châteaugiron Communauté vous remercie pour votre envie de faire partie de cette 10e édition !

Un festival, c'est avant tout une aventure collective. Aussi, sans vous, le festival ne pourrait pas avoir lieu et il n'y aurait pas cette même énergie qui donne au public l'envie de passer les portes et de revenir chaque année.

Ce livret vous permettra de trouver les réponses à (presque !) toutes vos questions sur ce que signifie être bénévole pour le festival Cirque ou Presque.

Les informations présentes dans ce document pourraient toutefois être amenées à changer ou évoluer.

## ENCORE MERCI ET BONNE LECTURE !





# L'HISTORIQUE ET L'ÉQUIPE

Organisé par le Pays de Châteaugiron Communauté, le festival **Cirque ou Presque** est né en 2009 et a été organisé jusqu'en 2014 en partenariat avec L'Intervalle, centre culturel de Noyal-sur-Vilaine.

En 2016, Cirque ou Presque devient biennal et voyage sur le territoire de la Communauté de Communes en quittant Noyal-sur-Vilaine vers Piré-Chancé dans le cadre sublime du Château des Pères.

Avec plus de 15 000 spectatrices et spectateurs en 2022, ce festival de cirque contemporain s'est imposé dans le paysage culturel départemental. Autour des trois chapiteaux des spectacles phares, se succèdent spectacles en plein air, déambulations, impromptus et balades artistiques dans le parc. De nombreux projets participatifs en lien avec les structures culturelles du territoire ponctuent ce week-end, sans oublier la Forêt Zen, avec des initiations au yoga, à la sophrologie, à la relaxation, et bien d'autres ateliers.

Mais, c'est avant tout avec l'équipe culture de la collectivité que vous aurez à échanger en amont, pendant et en aval du festival.

## Petite présentation !

- **Claude Goupil** Responsable culture  
Coordination générale et programmation artistique
- **Mathilde Bitaud** Chargée de projets événementiels  
Communication, accueil artistes, coordination de la forêt Zen, food-trucks
- **Ambre Garreau** Chargée de projets événementiels  
Coordination des bénévoles, billetterie, logistique (hébergement, repas)



# LE BÉNÉVOLAT, KÉSAKO ?



Le bénévolat est la situation dans laquelle une personne apporte temps et compétences à titre gratuit pour une personne ou un organisme. Il se distingue donc de la situation de travail (ou salariat) essentiellement par les critères suivants :

- La ou le bénévole ne perçoit pas de rémunération ;
- La ou le bénévole n'est soumise.e à aucun lien de subordination juridique. Sa participation est volontaire.

La ou le bénévole est en revanche tenu.e de respecter les règles convenues avec l'équipe organisatrice, essentielles au bon fonctionnement du festival. Les missions étant toutes interdépendantes, un changement affecte de facto le planning global de toutes et tous.

En contrepartie de son implication lors du festival, la ou le bénévole aura :

- Un billet pour assister à un spectacle, selon le temps d'implication sur le festival ;
- Un repas et des tickets boissons selon les créneaux de bénévolat effectués ;
- Un t-shirt du festival à porter pendant ses mission, pour être bien identifié.e par le public pendant le weekend.

Un festival, ce sont aussi des valeurs ! Cirque ou Presque cherche notamment à réduire son empreinte environnementale. Pour cela, des toilettes sèches sont mises à disposition sur le site et une vigilance spécifique est portée à la gestion des déchets. Dans cette perspective, nous vous invitons à faire particulièrement attention au tri des déchets pendant et en dehors de vos missions, ainsi qu'à amener votre propre gourde (des points d'eau potable gratuits seront accessibles sur le festival).



# LES MISSIONS

**Des missions, il y en a pour tout le monde selon les envies et les capacités de chacune et chacun !**

Pour profiter au maximum de cette expérience de bénévolat, vous serez amené.es à varier les plaisirs et naviguer d'une mission à l'autre au cours du festival, en fonction évidemment de vos disponibilités et préférences, ainsi que des besoins du festival.

## ACTIONS CULTURELLES

Prenez part aux actions mises en place autour des spectacles et accueillez le public pour l'espace ludo-biblio ou d'autres animations !

**Et concrètement, ça signifie :**

- ▶ Pour l'espace ludo-biblio (en lien avec Célia Mérel et Mathilde Dupire, et en appui de l'équipe de bénévoles de la ludothèque) : accueillir le public, aider à la surveillance et au rangement de l'espace.
- ▶ Pour les autres animations : accompagner les participant.es, placer le public et veiller à ce que tout le monde en profite de la meilleure des manières ;

## AMÉNAGEMENT DU SITE ET RANGEMENT

Vous voulez travailler de vos mains et contribuer à rendre le site du festival accueillant, beau et magique ? Vous êtes disponibles avant et après le festival ? Cette mission est pour vous !

**Et concrètement, ça signifie :**

- ▶ En amont : décorer les espaces, poser la signalétique ;
- ▶ En aval : ranger les éléments posés, remettre le site à l'identique d'avant le festival.

## BÉNÉVOLE VOLANT·E / « RUN »

Si vous avez la bougeotte, aimez varier les missions et êtes prêt.es à vous rendre disponibles au moindre imprévu, nous avons le poste pour vous ! Attention cependant, être bénévole volant.e implique d'être opérationnel.le et joignable sur de longues périodes, et d'avoir le permis.

**Et concrètement, ça signifie :**

- ▶ Avec un véhicule de la collectivité, aller faire une course de dernière minute ou amener/déposer des artistes ;
- ▶ Remplacer un.e bénévole ou renforcer une équipe.

## ESPACES LOGES

Ici, il faut être au petit soin des artistes en leur permettant de se reposer sereinement dans leurs loges en dehors de leur prestation. La discrétion et la bienveillance sont donc de mise pour cette mission !

### Et concrètement, ça signifie :

- ▶ Faire le réassort du catering en loge (thé, café, biscuits, etc.)
- ▶ Veiller à la propreté des lieux.



## FORÊT ZEN

L'espace calme et bien-être du festival a aussi besoin de mains pour que tout se déroule en toute « zénitude » !

### Et concrètement, ça signifie :

- ▶ Aider les prestataires à s'installer ;
- ▶ Accueillir les publics ;
- ▶ Veiller à la sérénité du lieu.



## NETTOYAGE

Ce n'est peut-être pas la mission la plus séduisante, mais elle est cruciale ! Avoir un site propre, c'est à la fois bien pour le public mais aussi et surtout pour la planète. Tout le monde, même celles et ceux qui ne sont pas affectés.es à cette tâche, sont invité.es à veiller à la propreté des lieux. Aussi, les créneaux seront courts. Le matériel sera évidemment fourni pour l'occasion.

### Et concrètement, ça signifie :

- ▶ Vider les poubelles pleines et mettre de nouveaux sacs ;
- ▶ Ramasser et jeter les déchets qui pourraient traîner ;
- ▶ Nettoyer les tables, les chaises, les douches des artistes ;
- ▶ Veiller à la propreté des toilettes ;
- ▶ Sensibiliser autant que possible le public à trier ses déchets.



## PARKING

Circulez, il y a plein de choses à voir ! Les parkings pour le public seront gérés par une association du territoire, mais quelques créneaux seront à assurer pour permettre l'accès d'un côté au parking PMR/artistes et de l'autre aux client.es de l'hôtel. Le gilet jaune (fourni si besoin) et le permis B sont indispensables pour cette mission.

### Et concrètement, ça signifie :

- ▶ S'assurer que les personnes qui rentrent sur le parking ont un macaron les y autorisant ;
- ▶ Déplacer le véhicule anti-intrusion selon les besoins et en lien avec l'équipe organisatrice.

## RESTAURATION DES ÉQUIPES

Il faut de l'énergie pour le festival et pour cela, bien manger et dans une ambiance conviviale, c'est important !

### Et concrètement, ça signifie :

- ▶ Installation et dressage des tables et du buffet ;
- ▶ Pointage des listes ;
- ▶ Aide au service ;
- ▶ Nettoyage de la vaisselle (lave-vaisselle à disposition) et des espaces ;
- ▶ Rangement après service.

## SPECTACLES SOUS CHAPITEAU OU EN PLEIN AIR

Accueil bienveillant et ponctualité sont les maîtres-mots de cette équipe. L'objectif est que le public puisse profiter dans les meilleures conditions des spectacles, qu'ils soient sous chapiteau ou en plein air.

### Et concrètement, ça signifie :

- ▶ Pour les spectacles sous chapiteau : scanner les billets à l'entrée des chapiteaux, placer le public et veiller à ce que tout se passe au mieux pendant le spectacle, nettoyer les gradins à la fin ;
- ▶ Pour les spectacles en plein air : placer le public pour assurer une visibilité du spectacle pour toutes les hauteurs d'yeux, assister les personnes à mobilité réduite, veiller au bon déroulé général du spectacle.





## TECHNIQUE

Envie de transpirer et de faire un peu d'exercice avec l'équipe technique professionnelle ? Soyez prêt.es à assister Stéphane, notre régisseur général, et son équipe ! Les chaussures fermées sont de rigueur évidemment et des gants de protection pourront vous être fournis.

### Et concrètement, ça signifie :

► Être disponible sur des créneaux plus ou moins longs pour renforcer ponctuellement l'équipe technique selon les besoins (installation de barrières et gradins, accueil des compagnies, etc.).

## TENTE ACCUEIL PUBLIC/SELFIE BORNE

À vos plus beaux sourires ! Cette équipe est le premier contact avec le public : la bonne humeur est de mise pour l'accueillir au mieux et le mettre dans l'ambiance du festival.

### Et concrètement, ça signifie :

- Accueillir et renseigner le public : devenez incollable (ou presque !) sur le programme, les différents lieux du festival et les informations pratiques, et indiquez les éventuels changements dans la programmation ;
- Aménager l'espace en début de journée et le ranger à la fin du dernier créneau de chaque journée pour que l'espace soit le plus accueillant possible ;
- Superviser l'utilisation de la Selfie Borne (borne pour que le public puisse se prendre gratuitement en photo, avec impression instantanée de la photo aux couleurs du festival).

## BÉNÉVOLE RESPONSABLE/RÉFÉRENT·E

### Envie de vous impliquer davantage ?

Nous proposons à celles et ceux qui le souhaitent d'être bénévole « référent.e » et de coordonner une équipe de bénévoles sur certaines missions : l'accueil pour les spectacles sous chapiteau et la forêt Zen.

### En quoi ça consiste ?

#### Spectacles sous chapiteau :

- Récupérer les terminaux de contrôle des billets et le talkie-walkie ;
- Être en contact avec la billetterie par rapport à la jauge du spectacle ;
- Évaluer les situations et faire le lien avec l'équipe organisatrice.

#### Forêt Zen :

- Suivre le déroulé et le planning prévu des ateliers ;
- Donner le top départ de chaque séance ;
- Évaluer les situations et faire le lien avec l'équipe organisatrice.

**Merci de vous signaler (à travers le formulaire ou par mail) auprès de l'équipe organisatrice si vous êtes motivé.es par cette mission, nous reviendrons ensuite vers vous pour en discuter davantage.**

# INFOS PRATIQUES



## RÉUNION BÉNÉVOLE

Une réunion bénévole sera organisée fin mai au Château des Pères. Elle permettra de se rencontrer en vrai après des échanges uniquement par mail ou téléphone, de passer un temps convivial et de finaliser si besoin certains points concernant votre participation. La date sera communiquée ultérieurement.



## POINT ÉCO-RESPONSABILITÉ

Les bons réflexes à adopter !

- ▶ Prendre votre gourde ;
- ▶ Covoiturer si possible ;
- ▶ Prendre soin du site et aider à le garder propre, même en dehors de vos missions.



## LES REPAS

Selon les cas de figure et vos créneaux de bénévolat, nous vous offrirons possiblement le repas du midi et/ou du soir. Il pourra être pris dans notre espace restauration privé ou dans la partie foodtruck à destination du public. Nous reverrons cela ensemble au cas par cas après les premières ébauches de planning individuel.



## LE PARKING

Attention, il n'y a pas de parking réservé pour les bénévoles. Vous pourrez vous garer dans le parking prévu pour le public (suffisamment grand pour accueillir tout le monde), anticipez tout de même votre arrivée !



## COMMUNICATION

Avoir une communication fluide entre l'équipe organisatrice et les bénévoles est fondamentale. À la moindre question ou remarque, au moindre doute, ou pour faire circuler de nouvelles indications, quoi de mieux qu'une conversation où chacune et chacun pourrait être au même niveau d'information ? Aussi, quelques jours avant l'événement, vous recevrez par mail un lien pour accéder à une conversation WhatsApp spéciale Cirque ou Presque 2024 (à utiliser avec parcimonie bien sûr !).

⚠ Pour celles et ceux n'ayant pas l'application WhatsApp, nous vous reliaerons évidemment les informations importantes par SMS.



## ET AUSSI

► Avant votre premier créneau de la journée : pensez à arriver 15 minutes avant pour éviter toute précipitation.

► À la fin de votre tout dernier créneau : ramenez votre tour de cou et porte-badge à la tente accueil ou auprès d'une personne de l'équipe organisatrice.

Il n'y a pas de vestiaire ou lieu sécurisé pour déposer vos effets personnels sur le site du festival. Aussi, pensez à prévoir de quoi transporter vos affaires avec vous, en plus d'une tenue confortable et adaptée à la météo (il fera beau, on en est sûr.es !).

Quelques jours avant le festival, vous recevrez par mail votre planning individuel définitif (après validation en amont ensemble), les missions détaillées par poste et un rappel des informations pratiques.

Et surtout, profitez à fond de votre bénévolat ! Notre objectif est que vous viviez votre expérience de bénévolat de la meilleure manière. À la moindre question, remarque ou inquiétude avant ou pendant le festival, n'hésitez pas à vous rapprocher d'un membre de l'équipe organisatrice afin d'en discuter.

## CONTACT

Votre interlocutrice principale en amont du festival est **Ambre Garreau** :

► [a.garreau@pcc.bzh](mailto:a.garreau@pcc.bzh) / 02 99 28 44 74

**Contactez-la pour lui transmettre votre formulaire bénévole complété ou pour toute interrogation ou remarque à laquelle ce livret n'aurait pas répondu concernant Cirque ou Presque et le bénévolat.**

# MERCI ET À TRÈS VITE !





[communaute.paysdechateaugiron.bzh](http://communaute.paysdechateaugiron.bzh)

[cirqueoupresque.bzh](http://cirqueoupresque.bzh)

[culture@pcc.bzh](mailto:culture@pcc.bzh)



Crédits photos : Freepik, Photogiron, Pays de Châteaugiron Communauté

